

Положение о проведении регионального конкурса творческих работ «Наука - дорога в будущее», посвященного дню российской науки.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о проведении конкурсов творческих работ (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, критерии отбора работ, состав участников, состав конкурсной комиссии, порядок награждения победителей и призеров.

1.2. Конкурс проводится Государственным автономным учреждением Калининградской области дополнительного образования «Калининградский областной детско-юношеский центр экологии, краеведения и туризма» (далее – Центр).

1.3. Конкурсы проводятся с целью создания условий для поддержки одаренных обучающихся и развития их творческих способностей.

1.4. Задачами Конкурса являются:

- развитие интеллектуальных, личностных, нравственных качеств обучающихся;
- развитие творческой инициативы, формирование интереса к изучению учебных дисциплин;
- создание мотивационной среды для работы учителей и преподавателей с одаренными детьми;
- развитие социальной активности и патриотизма молодого поколения.

2. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования.

2.2. Возраст участников: 12-17 лет.

2.3. Допускается только индивидуальное участие в Конкурсе.

2.4. Конкурс проводится по следующим направлениям:

- **Видеоролик;**
- **Фотокосплей.**

2.5. Конкурс проводится в 2 этапа:

1 этап (заочный) - в срок с 23 января по 1 февраля 2023 года принимаются в электронном формате творческие работы участников и в срок с 2 февраля по 6 февраля 2023 года оцениваются работы экспертной комиссией.

2 этап (очный) – в период с 8 по 11 февраля 2023 года состоится итоговое мероприятие для участников конкурса (прохождение мастер-классов и торжественное награждение).

2.6. Для участия в Конкурсе необходимо в срок с 23 января по 1 февраля 2023 года включительно зарегистрироваться по ссылке https://docs.google.com/forms/d/15rBZ_mTxxWV9sRyMA6zwfoxVF6v06BRGIscncIC

[O3To/edit?edit_requested=true](#) и прикрепить творческую работу вместе с заявлением (Приложение 1).

2.7. Работы, поступившие позднее указанного срока, а также с нарушениями требований к ним, не рассматриваются.

3. ОПРЕДЕЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ

3.1. Жюри оценивает поступившие творческие работы в соответствии с критериями оценки и по итогам экспертной оценки работ определяет победителей и призеров Конкурса (Приложение 2).

3.2. Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем или заместителем председателя жюри.

3.3. Решение жюри обжалованию не подлежит.

3.4. Итоги Конкурса будут подведены не позднее 7 февраля 2023 года и опубликованы на официальном сайте Центра <https://ecocentr39.ru>.

3.5. Победители и призеры каждой из номинаций Конкурса награждаются грамотами и медалями Центра. Участники Конкурса получают сертификат участника.

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ УЧАСТНИКОВ

4.1. Видеоролики

Критерии оценки	Количество баллов
Соответствие работы заявленной теме	до 5
Креативность видеоролика (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления)	до 7
Информативность	до 7
Качество видеосъемки	до 3
Уровень владения специальными средствами	до 3
Эстетичность работы	до 5
Максимальный (итоговый) результат	30 баллов

4.2. Фотокошплей

Критерии оценки	Количество баллов
Соответствие работы заявленной теме	до 4
Мейк (прическа, макияж)	до 3
Фон (случайный / нейтральный / подходящий по канону)	до 3
Соответствие образу	до 5
Композиция	до 5
Обработка фото	до 3

5. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ

5.1. Видеоролики

1. Сюжет видеоролика должен отражать тематику о выдающихся российских ученых и их открытия.
2. Работы могут быть с использованием спецэффектов, со звуком. В титрах ролика обязательно должна содержаться информация об авторе ролика.
3. Имя работе (файлу) дается в соответствии с шаблоном: ФИО участника (участников), направление творческой работы. Пример имени файла: **Петров_видеоролик**.
4. В ролике могут использоваться архивные и современные фотографии, сцены из практической деятельности, отрывки из кинохроники и прочее.
5. Видеоролик должен быть представлен в формате MP4
6. Длительность видеоролика не менее 1 минуты и не более 5 минут.
7. Видеоролик должен быть записан на электронном носителе.
8. К конкурсу не допускаются видеоматериалы, противоречащие морально-этическим нормам, содержащие элементы насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости, демонстрирующие процессы курения, употребления наркотических средств, содержащие ненормативную лексику, а так же иные действия, нарушающие законодательство Российской Федерации.
9. Ответственность за соблюдение авторских прав работы (материалов, использованных в ней), участвующей в конкурсе, несет автор, приславший данную работу.
10. Не нарушать авторские права других участников конкурса.
11. Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах, дальнейшее тиражирование и т. п.).
12. Присланные на Конкурс видеоролики не рецензируются и не возвращаются.

5.2. Фотокосплей

Фотокосплей – это перевоплощение в различные роли, заключающееся в переодевании в костюмы, передаче характера, пластики тела и мимики разных персонажей через фотографию.

1. К конкурсу принимаются фотографии, отражающие тематику о российских ученых.
2. От одного участника принимается только одна фотография в виде коллажа. В коллаже должно присутствовать 2 фотографии: одна фотография российского ученого, другая самого участника.
3. Работы принимаются только в электронном виде и следующего качества: цветные или черно-белые, JPEG.

4. Имя работе (файлу) дается в соответствии с шаблоном: ФИО участника (участников), направление творческой работы. Пример имени файла: **Петров_фотокосплей.**

5. Не принимаются фотографии плохого качества (нерезкие, засвеченные или слишком темные и т.д.).

6. Не принимаются фотографии с очевидной ретушью (добавление/изменение фона, добавление/изменение деталей костюма, изменения цвета лица и т.д.). Допускается умеренная ретушь: выравнивание фона, устранение бликов, повышение резкости и т.д.

7. Присылая свою работу на Конкурс, автор автоматически дает право организаторам Конкурса на использование представленного материала (размещение в сети интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах, дальнейшее тиражирование и т. п.).

8. Пример фотокосплея:



P.s. пример данного фотокосплея отображает тематику российских знаменитостей